

Presseinformation

Schwerin, den 29. November 2016

Preisträger in Residence ist Alexej Gerassimez Percussionist prägt Festspielsommer mit 24 Konzerten

Als "Zauberer, Akrobat, Tänzer … und gleichzeitig als hochsensibler Musiker" wird Alexej Gerassimez von der Presse gefeiert. Bei den Festspielen MV ist der junge Schlagzeuger regelmäßig zu Gast, seitdem er 2006 mit seinem Bruder Nicolai den NORDMETALL-Ensemblepreis gewann. Als Preisträger in Residence prägt er den Sommer mit 24 Konzerten, die den Bogen spannen von einem für ihn komponierten Schlagzeugkonzert mit dem Konzerthausorchester Berlin bis zur multimedialen Soloperformance "Rhytholution". Die Reihe "Unerhörte Orte" gestaltet er mit eigens für diese spektakulären Spielstätten kreierten Programmen. Beim Preisträger- und Friends-Projekt ist er mit facettenreicher Kammermusik zu erleben.

Schon die ersten Töne des Festspielsommers gehören dem Preisträger in Residence: Bevor beim Eröffnungskonzert die NDR Radiophilharmonie unter Andrew Manze mit Arabella Steinbacher die Bühne der Georgenkirche in Wismar betritt, spielt der Preisträger in Residence die von ihm komponierte Festspiel-Ouvertüre für Percussion und Chor (17.06.). Eine weitere Uraufführung – ein Konzert für Schlagzeug und Orchester, im Auftrag der Festspiele von Festspielpreisträger Kit Armstrong für Alexej Gerassimez geschrieben - erklingt am 22. Juli in Stolpe, begleitet vom Konzerthausorchester Berlin. Einen Tag später präsentiert er das Werk im Rahmen des Festivals der Preisträger in Ulrichshusen noch einmal und ist vorher mit Kit Armstrong im Gespräch zu erleben (23.07.). In Heringsdorf liest Charakterschauspieler Dominique Horwitz aus "Eduards Traum" von Wilhelm Busch und wird von Gerassimez am Schlagzeug begleitet (05.07.). Beim Fahrradkonzert in Schwerin sind gleich alle drei Brüder Gerassimez - Alexej am Schlagzeug, Nicolai am Klavier und Wassily am Violoncello – auf einer Bühne zu erleben (09.07.). Percussion pur gibt es im Ballsaal des Hotel Tucholski in Loitz, wenn Alexej Gerassimez und sein Percussionensemble Werke von Tschaikowski über Xenakis bis zu Eigenkompositionen auf die Bühne bringen (09.08.).

Pressekontakt

Ilka von Bodungen T 0385 5918544 presse@festspiele-mv.de

2015 weihte Alexej Gerassimez mit einem spektakulären Konzert die Produktionshalle der Mecklenburger Metallguss GmbH als Konzertsaal ein, nun kehrt er mit seinem multimedialen Soloprogramm "Rhytholution" zum Weltmarktführer in der Herstellung von Schiffsschrauben zurück (14.07.). Außerdem gestaltet er die vier Konzerte der Reihe "Unerhörte Orte": Im ehemaligen volkseigenen Betrieb Reparaturwerk Neubrandenburg, wo einst Panzert repariert wurden, ist er ebenfalls mit "Rhytholution" zu erleben (21.06.). Beim Hersteller von maritimen Kränen, im Liebherr-Werk Rostock im Überseehafen, gibt es neben einem fulminanten Schlagzeug-Feuerwerk von Gerassimez und seinem Ensemble eine Live-Vorführung der Kräne (10.08.). Im Flugzeugshelter in Laage nehmen Alexej Gerassimez, die Percussionisten Julius Heise und KrausFrink und der Pianist Ivo Janssen das Publikum mit auf eine filmische und klangliche Reise über Mecklenburg-Vorpommern, indem sie live zu dem für dieses Konzert vom NDR produzierten Film "MV von oben" spielen (24.08.). Und auf dem Forsthof und im Wald von Jasnitz lädt er gemeinsam mit dem sechsköpfigen Percussionensemble Slagwerk Den Haag und dem Hornquartett german hornsound zum Waldkonzert (06.09.).

Beim Percussionfestival "360° Schlagzeug" (08.–10.09.) auf Schloss Ulrichshusen können die Besucher drei Tage lang eintauchen in die Faszination dieses Instruments – nicht nur in Konzerten, sondern auch in Interpretationsvergleichen, einer Klangwanderung, einem musikalischen Gespräch über die Zeit und einer offenen Meisterklasse. Höhepunkte sind die "Lange Nacht des Schlagzeugs", bei der Gerassimez mit internationalen Größen wie dem persischen Trommler Mohammad Reza Mortazavi und dem indischen Tabla-Spieler Ravi Srinivasan ein virtuoses Programm von Jazz bis Minimal Music, von Volksmusik über Klassik bis zu Creative Percussion auf die Bühne bringt (09.09.), sowie ein Orchesterkonzert mit der Norddeutschen Philharmonie Rostock. Hier erklingt neben der berühmten Sinfonie "Mit dem Paukenschlag" von Haydn, das Schlagzeugkonzert von Jennifer Higdon, bei dem Gerassimez von der Snare-Drum über das Marimbafon bis hin zum chinesischen Gong eine große Auswahl an Schlaginstrumenten zum Tönen bringt (10.09.).

Traditionell gestaltet der Preisträger in Residence zwei Kammermusikwochen, für die die Musiker auf Einladung der NORDMETALL-Stiftung im Schloss Hasenwin-

Pressekontakt

Ilka von Bodungen **T** 0385 5918544 presse@festspiele-mv.de

kel proben und anschließend mehrere Konzerte im ganzen Land geben. Zum Preisträger-Projekt reisen zahlreiche langjährige Festspielpreisträger an, darunter Klarinettist Matthias Schorn, das Doric String Quartet, der Cellist Gabriel Schwabe, die Pianisten Nicolai Gerassimez und Conrad Tao und viele mehr. In ganz unterschiedlichen Besetzungen präsentieren sie sechs Konzerte, bei denen Klassiker des Kammermusikrepertoires von Beethoven über Schubert bis zu Bartók ebenso erklingen wie Werke junger zeitgenössischer Komponisten, darunter Lior Navok, Eric Sammut und Gerassimez selbst (16.08. Hasenwinkel, 17.08. Heiligendamm, 18.08. Rühn, 19.08. Greifswald, 20.08. Ulrichshusen). Beim Friends-Projekt kombinieren die Musiker Kammermusik von Haydn und Schubert mit jeder Menge Jazz. An der Seite von Alexej Gerassimez sind die BMW-Publikumspreisträger vom vision string quartet, die bekannt sind für ihre Genregrenzen sprengende Musizierfreude, die Jazzmusiker Pianist Omer Klein und Kontrabassist Haggai Cohen-Milo sowie die Percussionisten Julius Heise und Sergey Mikhaylenko zu erleben (02.08. Hasenwinkel, 03.08. Konau, 04.08. Grabow, 06.08. Hohen Luckow).

Konzerte mit Alexej Gerassimez

Sa., 17.06., 16:00 Uhr
Wismar, St.-Georgen-Kirche
Eröffnungskonzert
NDR Radiophilharmonie
Anna Lucia Richter, Sopran
Esther Dierkes, Sopran
Robin Tritschler, Tenor
Arabella Steinbacher, Violine
Alexej Gerassimez, Percussion
NDR Chor
WDR Rundfunkchor
Andrew Manze, Leitung
Gerassimez: Festspiel-Ouvertüre
Mozart: Violinkonzert Nr. 5 A-Dur KV 219
Mendelssohn Bartholdy: Sinfonie-Kantate Nr. 2 B-Dur für Soli, Chor und Orchester

"Lobgesang" Preise: € 65,-/50,-/35,-(zzgl. VVK-/AK-Gebühr)

Mi., 21.06., 19:30 Uhr Neubrandenburg, Reparaturwerk (RWN) Unerhörte Orte

Auftakt: Auf den Spuren des ehemaligen VEB Reparaturwerkes Neubrandenburg

Pressekontakt

Ilka von Bodungen T 0385 5918544 presse@festspiele-mv.de

Konzert: Alexej Gerassimez präsentiert sein multimediales Soloprogramm "Rhytholution" in den Werkshallen.

Preise: € 35,-/25.-(zzgl. VVK-/AK-Gebühr)

Mi., 05.07., 19:30 Uhr Heringsdorf, Kaiserbädersaal Wilhelm Busch trifft auf Horwitz

Alexej Gerassimez, Percussion

Dominique Horwitz, Lesung

Texte aus "Eduards Traum" von Wilhelm Busch sowie Improvisationen und Eigenkompositionen von Alexej Gerassimez für Schlagzeug solo Preise: € 40,-/30,-(zzgl. VVK-/AK-Gebühr)

So., 09.07., 11:00-17:00 Uhr

Schwerin Freilichtmuseum Schwerin-Mueß, Strandpavillon Zippendorf, NDR Landesfunkhaus, Segelmacherei Schwerin u. a.

Musik bewegt – Das zweite Fahrradkonzert der Festspiele MV

Erleben Sie Konzerte mit der NDR Bigband und Django Deluxe, dem Preisträger in Residence Alexej Gerassimez und seinen Brüdern Nicolai und Wassily, dem Jazzpianisten Omer Klein, dem vision string quartet, dem SIGNUM saxophone quartet, dem Weltmeister im Einer-Kunstrad David Schnabel u. a. Preise: € 20,- Erwachsene, € 5,- Kinder, € 30.- Erwachsene inkl Fahrrad (zzgl. VVK-/AK-Gebühr)

Fr, 14.07., 19:30 Uhr

Waren (Müritz), Produktionshalle der Mecklenburger Metallguss GmbH Rhytholution

Alexej Gerassimez, Percussion

Preisträger in Residence Alexej Gerassimez präsentiert mit seiner Soloperformance "Rhytholution" in den Produktionshallen des Schiffspropellerherstellers die Welt des Schlagzeuges mit Werken von Xenakis, Tschaikowski, Gerassimez u. a. Preise: € 40,-/30,-(zzgl. VVK-/AK-Gebühr)

Sa., 22.07., 18:00 Uhr

Stolpe (bei Anklam), Haferscheune

Preisträger-Premiere

Konzerthausorchester Berlin

Kit Armstrong, Klavier

Alexej Gerassimez, Percussion

Shiveon Sung, Leitung

Grieg: Peer-Gynt-Suite Nr. 1

Armstrong: Konzert für Schlagzeug und Orchester (Uraufführung, Kompositionsauftrag der Festspiele Mecklenburg-Vorpommern)

Beethoven: Klavierkonzert Nr. 1 C-Dur

Preise: € 50,- / 40,- / 30,- / 20,- (zzgl. VVK-/AK-Gebühr)

So., 23.07.

Festival der Preisträger auf Schloss Ulrichshusen 12:00 Uhr: Schloss

Pressekontakt

Ilka von Bodungen т 0385 5918544 presse@festspiele-mv.de

Musikalischer Spaziergang zur Wüsten Kirchemit Louis Rodde (Trio Karénine)

und Alexej Gerassimez

Werke von Kodály u. a.

15:00 Uhr, Schloss

Künstlergespräch mit Kit Armstrong über das Komponieren und sein Schlagzeug-

konzert für Alexej Gerassimez

17:00 Uhr, Festspielscheune

Orchesterkonzert

Konzerthausorchester Berlin

Kit Armstrong, Klavier

Alexej Gerassimez, Percussion

Shiyeon Sung, Leitung

Grieg: Peer-Gynt-Suite Nr. 1

Armstrong: Schlagzeugkonzert (Kompositionsauftrag der Festspiele Mecklen-

burg-Vorpommern)

Beethoven: Klavierkonzert Nr. 1 C-Dur

Preise 12:00 + 15:00 Uhr: € 15,-(zzgl. VVK-/AK-Gebühr)

Preise 17:00 Uhr: € 50,-/40,-/30,-/20,-(zzgl. VVK-/AK-Gebühr)

Mi., 02.08., 19:30 Uhr

Hasenwinkel, Marstall

Das Friends-Projekt

Alexej Gerassimez, Julius Heise, Sergey Mikhaylenko, Percussion

Haggai Cohen-Milo, Kontrabass

Omer Klein, Klavier

vision string quartet, Streichquartett

Haydn: Streichquartett G-Dur op. 77 Nr. 1

Maric: Run Chime für Streichquartett und Marimba

Goodman: Rachel's Dream u. a.

Preise: € 40,-/30,- (zzgl. VVK-/AK-Gebühr)

Do., 03.08., 19:30 Uhr

Konau (Amt Neuhaus), Konau 25, Frohe Zukunft

Das Friends-Projekt

Alexej Gerassimez, Julius Heise, Sergey Mikhaylenko, Percussion

Haggai Cohen-Milo, Kontrabass

Omer Klein, Klavier

vision string quartet, Streichquartett

Schubert: Quartettsatz c-Moll

Martland: Starry Night für Streichquartett und Percussion

Corea: Spain

Piazzolla: Libertango u. a.

Preise: € 40,-/30,-(zzgl. VVK-/AK-Gebühr)

Fr., 04.08., 19:30 Uhr Grabow, Schützenhaus

Das Friends-Projekt

Alexej Gerassimez, Julius Heise, Sergey Mikhaylenko, Percussion

Haggai Cohen-Milo, Kontrabass

Pressekontakt

Ilka von Bodungen T 0385 5918544

presse@festspiele-mv.de

Festspiele Mecklenburg-

Vorpommern gGmbH Lindenstr. 1

19055 Schwerin

Omer Klein, Klavier

vision string quartet, Streichquartett

Martland: Starry Night für Streichquartett und Percussion

Waller: Ain't Misbehavin'

Riders in The Sky: Big High Wire Hop

Corea: Spain

Piazzolla: Libertango u. a.

Preise: € 40,-/30,-(zzgl. VVK-/AK-Gebühr)

So., 06.08., 16:00 Uhr Hohen Luckow, Schloss

Das Friends-Projekt

Alexej Gerassimez, Julius Heise, Sergey Mikhaylenko, Percussion

Haggai Cohen-Milo, Kontrabass

Omer Klein, Klavier

vision string quartet, Streichquartett Haydn: Streichquartett G-Dur op. 77 Nr. 1

Maric: Run Chime für Streichquartett und Marimba

Goodman: Rachel's Dream

Bachs Kunst der Fuge goes Jazz u. a.

Preise: € 40,-/30,- (zzgl. VVK-/AK-Gebühr)

Mi., 09.08., 19:30 Uhr

Loitz, Ballsaal im Hotel Tucholski

Preisträger-Konzert

Alexej Gerassimez mit seinem Percussionensemble

Cangelosi: Bad Touch

Xenakis: Okho

sowie Werke von Gerassimez, Tschaikowski u. a.

Preise: € 40,-/30,- (zzgl. VVK-/AK-Gebühr)

Do., 10.08., 19:30 Uhr

Rostock, Produktionshalle des Liebherr-Werks Rostock

Unerhörte Orte

ab 19:00 Uhr: Einlass und musikalischer Rundgang mit der Percussion Community

Rostock

19:30 Uhr: Konzert

Preisträger in Residence Alexej Gerassimez und sein Percussionensemble entzünden im Werk des Herstellers von maritimen Kränen im Rostocker Überseehafen

ein fulminantes Schlagzeug-Feuerwerk, Live-Kranvorführung

Preise: € 45,- (zzgl. VVK-/AK-Gebühr)

Mi., 16.08., 19:30 Uhr Hasenwinkel, Schloss Das Preisträger-Projekt Alexej Gerassimez, Percussion Matthias Schorn, Klarinette Martin Funda, Violine Tianwa Yang, Violine Hiyoli Togawa, Viola

Pressekontakt

Ilka von Bodungen T 0385 5918544 presse@festspiele-mv.de

Gabriel Schwabe, Violoncello Laurène Durantel, Kontrabass Nicolai Gerassimez, Klavier Conrad Tao, Klavier Lukas Böhm, Percussion Doric String Quartet, Streichquartett Schubert: Quartettsatz c-Moll

Gerassimez: Echnaton für zwei Marimbas

Navok: V5 Quintett für Streichquartett und Vibraphon

Sammut: Zapping Trio für Klarinette, Kontrabass und Marimba

Prokofjew: Ouvertüre über hebräische Themen für Klarinette, Streichquartett und

Klavier c-Moll

Schostakowitsch: Klaviertrio Nr. 1 c-Moll Preise: € 40,-/30,- (zzgl. VVK-/AK-Gebühr)

Do., 17.08., 19:30 Uhr Heiligendamm, Grand Hotel Das Preisträger-Projekt Alexej Gerassimez, Percussion Olena Tokar, Sopran

Matthias Schorn, Klarinette Martin Funda, Violine

Tianwa Yang, Violine

Hiyoli Togawa, Viola Gabriel Schwabe, Violoncello Laurène Durantel. Kontrabass

Nicolai Gerassimez, Klavier

Conrad Tao, Klavier

Doric String Quartet, Streichquartett

Schubert: Quartettsatz c-Moll

Schumann: Widmung, Du bist wie eine Blume, Die Blume der Ergebung, Liebeslied

Sammut: Zapping Trio für Klarinette, Kontrabass und Marimba

Maric: Run Chime für Streichquartett und Marimba

Prokofjew: Ouvertüre über hebräische Themen für Klarinette, Streichquartett und

Klavier c-Moll

Bruch: Oktett B-Dur für Streicher

Preise: € 40,-/30,-(zzgl. VVK-/AK-Gebühr)

Fr., 18.08., 19:30 Uhr Rühn, Klosterkirche Das Preisträger-Projekt

Alexej Gerassimez, Percussion

Olena Tokar, Sopran Matthias Schorn, Klarinette

Martin Funda, Violine Nicolai Gerassimez, Klavier

Conrad Tao, Klavier

Doric String Quartet, Streichquartett

Beethoven: Ich liebe Dich für Sopran und Marimba

Pressekontakt

Ilka von Bodungen τ 0385 5918544 presse@festspiele-mv.de

Traditional: The Last Rose of Summer für Sopran und Marimba

Bartók: Kontraste für Violine, Klarinette und Klavier · Sonate für zwei Klaviere und

Schlagzeug

Ichiyanagi: Paganini Personal für Marimba und Klavier

Preise: € 40,-/25,-(zzgl. VVK-/AK-Gebühr)

Sa., 19.08., 18:00 Uhr

Greifswald, Aula der Universität

Das Preisträger-Projekt

Alexej Gerassimez, Percussion

Olena Tokar, Sopran

Matthias Schorn, Klarinette

Martin Funda, Violine

Tianwa Yang, Violine

Hiyoli Togawa, Viola

Gabriel Schwabe, Violoncello

Nicolai Gerassimez, Klavier

Conrad Tao, Klavier

Lukas Böhm, Percussion

Doric String Quartet, Streichquartett

Haydn: Streichquartett C-Dur op. 20 Nr. 2

Beethoven: Ich liebe Dich für Sopran und Marimba

Zemlinski: Maiblumen blühten überall für Sopran und Streichsextett Schubert: Der Hirt auf dem Felsen für Sopran, Klarinette und Klavier

Dvořák: Klavierquintett Nr. 2 A-Dur

Preise: € 40,-/30,-(zzgl. VVK-/AK-Gebühr)

So., 20.08.

Ulrichshusen

Das Preisträger-Projekt

12:00 Uhr, Festspielscheune

Alexej Gerassimez, Percussion

Olena Tokar, Sopran

Martin Funda, Violine

Tianwa Yang, Violine

Hiyoli Togawa, Viola

Gabriel Schwabe, Violoncello

Laurène Durantel, Kontrabass

Conrad Tao, Klavier

Lukas Böhm, Percussion

Julius Heise, Percussion

Doric String Quartet, Streichquartett

Schubert: Klavierquintett A-Dur "Forellenquintett"

Maric: Run Chime für Streichquartett und Marimba

Zemlinski: Maiblumen blühten überall für Sopran und Streichsextett

Sammut: Sailing for Phil für Vibraphon und Streicher Preise: € 50,-/40,-/30,-/20,- (zzgl. VVK-/AK-Gebühr)

16:00 Uhr, Festspielscheune

Alexej Gerassimez, Percussion

Pressekontakt

Ilka von Bodungen т 0385 5918544

presse@festspiele-mv.de

Festspiele Mecklenburg-

Vorpommern gGmbH Lindenstr. 1

19055 Schwerin

Matthias Schorn, Klarinette
Martin Funda, Violine
Hiyoli Togawa, Viola
Gabriel Schwabe, Violoncello
Laurène Durantel, Kontrabass
Nicolai Gerassimez, Klavier
Conrad Tao, Klavier
Lukas Böhm, Percussion
Julius Heise, Percussion

Doric String Quartet, Streichquartett

Schumann: Vier Stücke für Klarinette, Viola und Klavier "Märchenerzählungen" Dvořák: Quintett G-Dur für zwei Violinen, Viola, Violoncello und Kontrabass

Živković: Trio per Uno

Bartók: Sonate für zwei Klaviere und Schlagzeug

Engel: Look out little Ruth

Preise: € 50,-/40,-/30,-/20,- (zzgl. VVK-/AK-Gebühr)
Tagesticket: € 90,-/70,-/50,-/30,- (zzgl. VVK-/AK-Gebühr)

Do., 24.08., 18:00 Uhr / 21:00 Uhr Laage, Flugzeughangar des Luftwaffengeschwaders

Unerhörte Orte - MV von oben

Eine filmische und klangliche Reise über Mecklenburg-Vorpommern: Preisträger in Residence Alexej Gerassimez spielt mit seinen Musikerfreunden, dem Pianisten Ivo Janssen und den Percussionisten Julius Heise und KrausFrink, live zu dem für dieses Konzert produzierten Film "MV von oben".

Eine Kooperation mit dem NDR. Preis: € 40,-(zzgl. VVK-/AK-Gebühr)

Mi., 06.09., 19:30 Uhr Jasnitz, Forsthof und Wald (Open Air) Unerhörte Orte

Alexej Gerassimez, Percussion Slagwerk Den Haag, Percussionensemble german hornsound, Hornquartett Reich: Music for Pieces of Wood Schumann: Romanze

Weber: Jägerchöre aus der Oper "Der Freischütz" Mozart: Hornkonzert Es-Dur KV447 u. a.

Preis: € 40,-(zzgl. VVK-/AK-Gebühr)

Fr., 08.09.-So., 10.09. 360° Schlagzeug

Das Percussionfestival mit Alexej Gerassimez auf Schloss Ulrichshusen

Fr., 08.09.

17:00 Uhr, Schloss

Faszination Schlagzeug: Alexej Gerassimez im Gespräch mit Dr. Margarete Zander über die Vielseitigkeit seines Instrumentariums, Einführung in die Welt der Schlaginstrumente, Hörbeispiele und Interpretationsvergleiche. Preis: € 5,-19:00 Uhr, Festspielscheune

Pressekontakt

Ilka von Bodungen τ 0385 5918544 presse@festspiele-mv.de

Kammermusikkonzert

Franz Bach, Percussion

Alexej Gerassimez, Percussion

Lucas und Arthur Jussen, Klavierduo

Bartók: Sonate für zwei Klaviere und Schlagzeug

Ravel: Rapsodie espagnole

Xenakis: Rebonds A

u.a.

Preise: € 30,-/20,-/10,-(zzgl. VVK-/AK-Gebühr)
Tagesticket: € 45,-/35,-/25,-(zzgl. VVK-/AK-Gebühr)

Sa., 09.09.

11:00 Uhr, Schloss

Sechs auf einen Schlag

Slagwerk Den Haag, Percussionensemble

Yudo: Chinese Wallpaper

Murguia: Jaw Music

14:00 Uhr, Treffpunkt: Schloss

Musik im Park

Alexej Gerassimez, Percussion

Slagwerk Den Haag, Percussionensemble

Gordon: Timber

Reich: Music for Pieces of Wood

Im Anschluss: Klangwanderung zur Wüsten Kirche

16:00 Uhr, Schloss

Ein musikalisches Gespräch über die Zeit

Hans-Otto Peitgen, Moderation u. a.

Preise: 11:00 - 16:00 Uhr € 20,- (zzgl. VVK-/AK-Gebühr)

19:00 Uhr, Festspielscheune

Lange Nacht des Schlagzeugs

Alexej Gerassimez, David Friedman, Mohammad Reza Mortazavi, Ravi Srinivasan, Percussion u. a.

Von Jazz bis Minimal Music, von Volksmusik über Klassik bis Creative Percussion

Preise: € 45,-/30,-/20,-(zzgl. VVK-/AK-Gebühr)

Tagesticket: € 55,-/40,-/30,-(zzgl. VVK-/AK-Gebühr)

So., 10.09.

11:00 Uhr

Meisterklasse mit Alexej Gerassimez

Alexej Gerassimez unterrichtet Studenten der hmt

14:00 Uhr, Festspielscheune

Konzerteinführung

Dr. Margarete Zander im Gespräch mit Alexej Gerassimez Preise: 11:00 & 14:00 Uhr € 15,-(zzgl. VVK-/AK-Gebühr)

16:00 Uhr, Festspielscheune

Orchesterkonzert

Norddeutsche Philharmonie Rostock

Alexej Gerassimez, Percussion

Mihkel Kütson, Leitung

Bizet: Carmen-Suite (Bearbeitung von Shchedrin)

Pressekontakt

Ilka von Bodungen τ 0385 5918544 presse@festspiele-mv.de

Haydn: Sinfonie Nr. 94 G-Dur "Mit dem Paukenschlag

Higdon: Schlagzeugkonzert

Preise: € 45,-/30,-/20,- (zzgl. VVK-/AK-Gebühr)
Tagesticket: 50,-/35,-/25,- (zzgl. VVK-/AK-Gebühr)
3-Tagesticket: € 130,-/95,-/65,- (zzgl. VVK-/AK-Gebühr)

Pressekontakt

Ilka von Bodungen τ 0385 5918544 presse@festspiele-mv.de

Festspiele Mecklenburg-Vorpommern gGmbH Lindenstr. 1 19055 Schwerin www.festspiele-mv.de

11